

# 16 Wach auf, meins Herzens Schöne

Johannes Brahms  
(1833-1897)

Anmutig bewegt

Sopran *p*  
Wach auf, meins Herzens Schöne, Herzallerliebste mein! Ich hör ein süß Ge-

Alt *p*  
Wach auf, meins Herzens Schöne, Herzallerliebste mein! Ich hör ein süß Ge-

Tenor *p*  
Wach auf, meins Herzens Schöne, Herzallerliebste mein! Ich hör ein süß Ge-

Baß *p*  
Wach auf, meins Herzens Schöne, Herzallerliebste mein! Ich hör ein süß Ge-

S  
töne von kleinen Waldvögeln; die hör ich so lieblich singen, ich

A  
töne von kleinen Waldvögeln; die hör ich so lieblich singen, ich

T  
töne von kleinen Waldvögeln; die hör ich so lieblich singen, ich

B  
töne von kleinen Waldvögeln; die hör ich so lieblich singen, ich

11 *cresc.* *ritardando* *p*  
S  
mein es woll des Tages Schein vom Orient her dringen. Ich hör die Hahnen

A  
*cresc.* *ritardando* *p*  
mein es woll des Tages Schein vom Orient her dringen. Ich hör die Hahnen

T  
*cresc.* *ritardando* *p*  
mein es woll des Tages Schein vom Orient her dringen. Ich hör die Hahnen

B  
*cresc.* *ritardando* *p*  
mein es woll des Tages Schein vom Orient her dringen. Ich hör die Hahnen

17

S  
krä - hen und hör den Tag da - bei, die küh - len Wind - lein we - hen die Stern - lein leuch - ten

A  
krä - hen und hör den Tag da - bei, die küh - len Wind - lein we - hen die Stern - lein leuch - ten

T  
krä - hen und hör den Tag da - bei, die küh - len Wind - lein we - hen die Stern - lein leuch - ten

B  
krä - hen und hör den Tag da - bei, die küh - len Wind - lein we - hen die Stern - lein leuch - ten

23

S  
frei. Singt uns Frau Nach - ti - gal - le, singt *cresc.* uns ein sü - ße Me - lo - dei, sie *ritardando* meldt den Tag mit

A  
frei. Singt uns Frau Nach - ti - gal - le, singt *cresc.* uns ein sü - ße Me - lo - dei, sie *ritardando* meldt den Tag mit

T  
frei. Singt uns Frau Nach - ti - gal - le, singt *cresc.* uns ein sü - ße Me - lo - dei, sie *ritardando* meldt den Tag mit

B  
frei. Singt uns Frau Nach - ti - gal - le, singt *cresc.* uns ein sü - ße Me - lo - dei, sie *ritardando* meldt den Tag mit

29

S  
Schal - le. Der *p* Him - mel tut sich fär - ben, aus wei - ßer Farb in Blau, die

A  
Schal - le. Der *p* Him - mel tut sich fär - ben, aus wei - ßer Farb in Blau, die

T  
Schal - le. Der *p* Him - mel tut sich fär - ben, aus wei - ßer Farb in Blau, die

B  
Schal - le. Der *p* Him - mel tut sich fär - ben, aus wei - ßer Farb in Blau, die

35

S  
Wol - ken tun sich fär - ben aus schwar - zer Farb in grau; die Mor - gen - röt tut ent -

A  
Wol - ken tun sich fär - ben aus schwar - zer Farb in grau; die Mor - gen - röt tut ent -

T  
Wol - ken tun sich fär - ben aus schwar - zer Farb in grau; die Mor - gen - röt tut ent -

B  
Wol - ken tun sich fär - ben aus schwar - zer Farb in grau; die Mor - gen - röt tut ent -

40

S  
wei - chen; wach auf mein Lieb und mach mich frei, der Tag will uns ver - schlei - chen. *cresc.* *ritardando*

A  
wei - chen; wach auf mein Lieb und mach mich frei, der Tag will uns ver - schlei - chen. *cresc.* *ritardando*

T  
wei - chen; wach auf mein Lieb und mach mich frei, der Tag will uns ver - schlei - chen. *cresc.* *ritardando*

B  
wei - chen; wach auf mein Lieb und mach mich frei, der Tag will uns ver - schlei - chen. *cresc.* *ritardando*

45

S  
Mein Herz das lei - det Schmer - zen, da - zu viel kläg - lich Pein, wo zwei Herz - lieb tun *p*

A  
Mein Herz das lei - det Schmer - zen, da - zu viel kläg - lich Pein, wo zwei Herz - lieb tun *p*

T  
Mein Herz das lei - det Schmer - zen, da - zu viel kläg - lich Pein, wo zwei Herz - lieb tun *p*

B  
Mein Herz das lei - det Schmer - zen, da - zu viel kläg - lich Pein, wo zwei Herz - lieb tun *p*

51

S  
scher - zen, die ohn ei - nan - der nicht mö - gen sein; keins tuts dem an - dern ver sa - gen, so

A  
scher - zen, die ohn ei - nan - der nicht mö - gen sein; keins tuts dem an - dern ver sa - gen, so

T  
scher zen, die ohn ei - nan - der nicht mö - gen sein; keins tuts dem an - dern ver sa - gen, so

B  
scher - zen, die ohn ei - nan - der nicht mö - gen sein; keins tuts dem an - dern ver - sa - gen, so

56

S  
*cresc.* würd er - freut das Herz in mir, die Wahr - heit muß ich sa - gen. *ritardando* ***fp*** Se - lig ist Tag und

A  
*cresc.* würd er - freut das Herz in mir, die Wahr - heit muß ich sa - gen. *ritardando* ***fp*** Se - lig ist Tag und

T  
*cresc.* würd er - freut das Herz in mir, die Wahr - heit muß ich sa - gen. *ritardando* ***fp*** Se - lig ist Tag und

B  
*cresc.* würd er - freut das Herz in mir, die Wahr - heit muß ich sa - gen. *ritardando* ***fp*** Se - lig ist Tag und

62

S  
Stun - de, dar in du bist ge - born! Gott grüß mir dein rot Mun - de, den ich mir hab er - korn. Kann

A  
Stun - de, dar in du bist ge - born! Gott grüß mir dein rot Mun - de, den ich mir hab er - korn. Kann mir -

T  
Stun de, dar in du bist ge - born! Gott grüß mir dein rot Mun de, den ich mir hab er - korn. Kann mir -

B  
Stun de, dar - in du bist ge - born! Gott grüß mir dein rot Mun de, den ich mir hab er - korn. Kann

69

S *cresc.* *dim. rit.*  
 mir kein Lieb' - re nie wer - den, schau, daß mein Lieb nicht sei ver-lorn, du bist mein Trost auf Er - den.

A *cresc.* *dim. rit.*  
 (mir) kein Lieb' - re nie wer - den, schau, daß mein Lieb nicht sei ver-lorn, du bist mein Trost auf Er - den.

T *cresc.* *dim. rit.*  
 (mir) kein Lieb' - re nie wer - den, schau, daß mein Lieb nicht sei ver-lorn, du bist mein Trost auf Er - den.

B *cresc.* *dim. rit.*  
 mir kein Lieb' - re nie wer - den, schau, daß mein Lieb nicht sei ver-lorn, du bist mein Trost auf Er - den.