

# Freu' dich, du Himmelskönigin

Gabler GVL 186

Satz: pk 11/2020

♩ = 90

Sopran

Alt

Bass

Freu' dich, du Him - mels - kö - ni - gin

Er ist er - stan - den von dem Tod, freu' dich, Ma - ri -

Bitt' Gott für uns, o Jung - frau schön,

Detailed description: This is the first system of a three-part vocal setting. It features three staves: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 90. The lyrics are: Soprano: 'Freu' dich, du Him - mels - kö - ni - gin'; Alto: 'Er ist er - stan - den von dem Tod, freu' dich, Ma - ri -'; Bass: 'Bitt' Gott für uns, o Jung - frau schön,'.

S

A

B

Frue' dich, das Leid ist al - les hin,

a. Wie er ge - sagt, der wah - re Gott. Al - le - lu - ja! Bitt Gott für uns Ma - ri - a.

Dass wir mit ihm auch auf - er - steh'n.

Detailed description: This is the second system of the vocal setting. It features three staves: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The music continues from the first system. The lyrics are: Soprano: 'Frue' dich, das Leid ist al - les hin,'; Alto: 'a. Wie er ge - sagt, der wah - re Gott. Al - le - lu - ja! Bitt Gott für uns Ma - ri - a.'; Bass: 'Dass wir mit ihm auch auf - er - steh'n.'.